

# QUESTION DE PEAU

Arrangement :  
Georges BAUX

$\text{♩} = 72$

Chant

Choeurs

Guitare élect. 1

Orgue Piano

Clavinet

Guitare basse

Batterie

*Sd. ... Toms.*

Am

Am

$\text{♩}$  2<sup>o</sup> fois du Segno : pas de reprise

**B** Couplet

ils m'ont ar-rê-té u- ne nuit où le froid jouait du ra-soir rue de Flandres

Am

Dm

(avec effet chorus)

Am

Dm

Fill. ....

2° fois du Segno : passer directement à la 2° fois ( pas de reprise )

Chant

loin du pa - ys \_\_\_ en - tre le crack et le poi - gnard \_\_\_ Question de peau \_\_\_ question de veine et de cou - leur

Choeurs

Guitare élect. 1

Orgue Piano

Clavinet

Guitare basse

Batterie

cou - leur

Ques - tion de trop \_\_\_

Cdim7 Bdim7 Am Am Cdim7

Cdim7 Bdim7 Am Am Cdim7

Fill

Fill

⊕  
To Coda D Refrain

**Chant**  
question de chance mar-ge d'er-reur — Ar - ri - ver au fond des cor - ri - dors Tra - vail -  
- tin - tra - qué par la po - lice si - len -

**Choeurs**  
Ar - ri - ver tra - vail -  
- tin - si - len -

**Guitare élect. 1**

**Orgue Piano**  
Bdim7 Am Am Em  
Orgue

**Clavinet**

**Guitare basse**  
Bdim7 Am Am Em

**Batterie**  
Fill -----

1. 2.

ler au noir jus-qu'à la mort Clan - des -  
cieux au bord du pré - ci - pice

ler  
cieux Clan - des -

**Guitare élect. 1**  
Dm Am Am

**Guitare basse**  
Dm Am Am

**Batterie**  
Fill -----

**E Couplet**

Chant

Choeurs

Guitare élect. 1

Orgue Piano

Clavinet

Guitare basse

Batterie

**F**

Chant

Choeurs

Guitare élect. 1

Orgue Piano

Clavinet

Guitare basse

Batterie

*p*

Hooo

Cdim7 Bdim7 Am

Cdim7 Bdim7 Am

Fill

D.S. al Coda

Chant

Choeurs *p*  
Hooo

Guitare élect. 1

Orgue Piano  
Cdim7 Bdim7 Am

Clavinet

Guitare basse  
Cdim7 Bdim7 Am Am

Batterie  
Fill.....

Coda

Ad lib. (fade out)

ver au fond des cor-ri - dors Tra - vail - ler Clan - des -  
- tin tra - qué par la po - lice si - len - cieux au noir jusqu'à la mort Ar - ri -  
au bord du pré - ci - pice

ver tra - vail - ler Clan - des -  
- tin si - len - cieux

Coda

Orgue  
Am Em Dm Am

Am Em Dm Am

Batterie  
Fill.....