

BAGATELLE

Arrangement : MARC SENS
(version figurant sur l'album de Yann Tiersen "C'était ici")

Paroles :
DOMINIQUE ANE

Musique :
YANN TIERSEN

PHOTO ET TEXTE

A INSERER

The musical score is written for voice and piano. It begins with a vocal line in G minor, marked with a '2' above the staff, indicating a second ending. The lyrics are: "Ba - gatelle que m'as - tu promis où m'as - tu mené ?". The piano accompaniment consists of several staves: a right-hand treble clef staff with a melody in G minor, a left-hand bass clef staff with a bass line, and a grand staff (treble and bass clefs) for the piano's inner parts. The score includes dynamic markings such as *mf* and *mp*, and chord symbols: Gm, Gm7, and D7. The piece concludes with a final chord in D7.

Chant

les petites vagues se sont vite em- por- tées et morfant

Violons

2° violons / altos

String pad

Gm Gm7 D7 Cm

Guitare élec.

Violoncelles

Guitare basse

Batterie

Detailed description: This system contains the first five measures of the piece. The vocal line (Chant) has lyrics: "les petites vagues se sont vite em- por- tées et morfant". The instrumental parts include Violons, 2° violons / altos, String pad (with chords Gm, Gm7, D7, Cm), Guitare élec., Violoncelles, Guitare basse, and Batterie. The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 4/4.

sous cape comme habitué on m'in- vite à sa table ses en- trées

D Cm D

Detailed description: This system contains the next five measures of the piece. The vocal line (Chant) has lyrics: "sous cape comme habitué on m'in- vite à sa table ses en- trées". The instrumental parts continue with Violons, 2° violons / altos, String pad (with chords D, Cm, D), Guitare élec., Violoncelles, Guitare basse, and Batterie. The key signature and time signature remain the same as in the first system.

1. 2.

Chant

Y'a rien à faire _____ quel - qu'un manque _____ et de rien le jour.

Violons

2° violons / altos

String pad

Guitare élec.

Violoncelles

Guitare basse

Batterie

est char - gé _____ et tout peut se _____ charger d'absence _____ rien qui n'sache mieux qu'elle

Cm Gm B♭ F

Chant

s'ab - senter

Violons

2° violons / altos

String pad

Guitare élec.

Violoncelles

Guitare basse

Batterie